

9



Desenvolvimento de projeto (Acompanhamento & Construção autoral)

3 aulas

Chega um momento em que **técnica não resolve mais**, o autodidata “toca o teto”.

A dúvida deixa de ser “como fotografar” e passa a ser “o que fotografar” ou “por quê”.

Você traz suas imagens, dúvidas, interesses e organizamos tudo isso para um sentido comum.

Construimos um **processo organizado e personalizado para o seu percurso**, considerando seu olhar, sua história e suas intenções.

Estrutura do módulo:

1. Leitura e análise do seu próprio trabalho
2. Identificação de interesses e recorrências
3. Construção de referências e repertório
4. Organização de ideias em projeto
5. Direcionamento para projetos possíveis
6. Acompanhamento e orientação individual

MÉTODO SITUACIONAL + EXISTENCIAL + POTENCIAL

Público

Indicado para quem já fotografa e busca desenvolver um trabalho com direção autoral.

Equipamento

Não é necessário, o centro está no olhar e no processo do aluno

Turmas:

Conforme o calendário/sob consulta

Valor:

Informe-se

Prof. Guilherme Bressan

